

«УТВЕРЖДАЮ»

Вице-президент Общероссийской общественной
организации спортивной гимнастики, прыжков на батуте,
художественной гимнастики, спортивной акробатики,
спортивной аэробики «Федерация гимнастики России»



Н.В. Нагорный

02 ноября 2025 года

**Регламент судейства Гимнастической Премьер-Лиги 2025
среди женских команд**

Москва

2025 год

1. Состав судейской коллегии

- 1.1. Судейская коллегия на встречу формируется в количестве 5 (пяти) человек.
- 1.2. Главный судья встречи назначается организаторами соревнований.
- 1.3. Каждая команда-участница обязана заявить одного судью в бригаду «Е» для работы в судейской коллегии.
- 1.4. Судья, заявляемый командой, должен иметь квалификацию не ниже Всероссийской категории (ВК), и наличие сертификата подтверждающего успешную сдачу семинара по правилам на 2025 – 2028 г.
- 1.5. Все расходы, связанные с участием судьи от команды (проезд, проживание и т.п.), осуществляются за счет средств Федерации гимнастики России (ФГР).
- 1.6. Не позднее чем за 7 (семь) дней до начала соревнований команда должна подать официальную заявку по установленной форме (Приложение 1), где указываются:
 - основной судья от команды;
 - резервный судья (на случай непредвиденных обстоятельств).

2. Видеосъемка

- 2.1. Официальная видеосъемка соревнований является обязательной.
- 2.2. Съемка должна осуществляться строго с позиции судейской бригады, обеспечивая полный обзор гимнастического снаряда.
- 2.3. Указанная видеозапись является единственным допустимым источником при рассмотрении протестов и технических вопросов.
- 2.4. Видеоматериалы, предоставленные участниками, тренерами или представителями команд, а также записи из публичных трансляций не принимаются в качестве основания для пересмотра оценок.

3. Апелляционное жюри

- 3.1. В состав Апелляционного жюри входят 3 (три) независимых судьи.
- 3.2. Жюри работает в дистанционном формате, используя официальную видеозапись соревнований.
- 3.3. Решение принимается большинством голосов и является окончательным.
- 3.4. По инициативе Главного судьи встречи Апелляционное жюри может быть привлечено для консультации и вынесения решения в спорных ситуациях, не связанных с прямым протестом команды (например: незасчитанный элемент, нулевая оценка, надбавка за доскок и т.д.).

4. Порядок подачи протестов

- 4.1. Команда имеет право подать не более двух протестов в течение одной встречи.
- 4.2. Протест может быть подан исключительно на оценку сложности (Оценка D) гимнаста своей команды.
- Протесты по оценке за исполнение (Оценка E) не рассматриваются.
- 4.3. Протест подается в письменной форме (по установленному шаблону) в течение 4 минут после публикации оценки.
- 4.4. Документ должен быть передан секретарю соревнований и Главному судье с указанием фамилии спортсмена, снаряда и сути протеста. (Форма №1).
- 4.5. Главный судья рассматривает протест совместно с Апелляционным жюри.
- 4.6. Окончательное решение принимается Апелляционным жюри и обжалованию не подлежит.

5. Условия пересмотра технических моментов

- 5.1. Основанием для пересмотра технических моментов (сбавки за линии, время и т.д.) является официальная видеосъемка, произведенная в соответствии с пунктом 2.
- 5.2. Пересмотр проводится только по инициативе Главного судьи или Апелляционного жюри.

6. Заключительные положения

Настоящий регламент утвержден организационным комитетом соревнований и обязателен для исполнения всеми командами, судьями и официальными представителями.

Регламент вступает в силу от 02 ноября 2025 года.



ФЕДЕРАЦИЯ ГИМНАСТИКИ РОССИИ

Гимнастическая Премьер-Лига 2025

Протест

Дисциплина	MAG ☐	WAG ☐	Фаза соревнований	
<u>Устный</u> протест – время			<u>Письменный</u> протест – время	
ФИ гимнаста/ки			Регион	
BIB #			Снаряд	

ПРИЧИНА ПРОТЕСТА НА ОЦЕНКУ D:

.....

.....

.....

ОЖИДАЕМАЯ ОЦЕНКА D

--

ФИ тренера Подпись

Решение	Оценка <u>ПОВЫШЕНА</u> ☐ Оценка НЕ ИЗМЕНЕНА ☐ Оценка <u>ПОНИЖЕНА</u> ☐
	Исходная Оценка Окончательная Оценка
	Разъяснения
	Подпись.....